РФ кр
К 65
р.197-835

УСТАВЪ

Консерваторіи

Русскаго Музыкальнаго Общества

въ г. Ростовѣ на Дону.

Ростовъ н-Д.
Тип. Д. Павловой и Ко.
1918

197.835

У 794

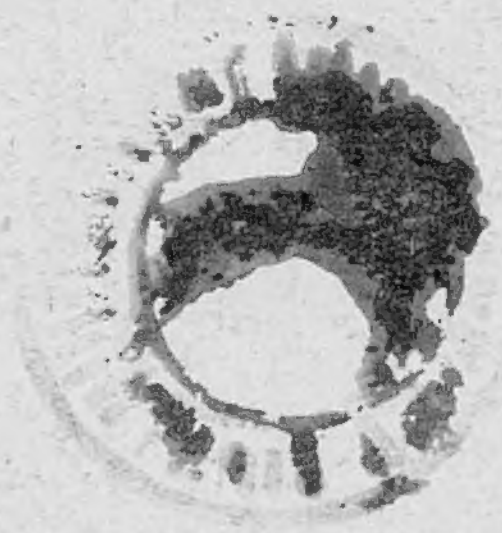
УСТАВЪ

Консерваторіи

345

Русскаго Музыкальнаго Общества

въ г. Ростовѣ на Дону.



Ростовъ н-Д.
Тип. Д. Павловой и Ко.
1918

№ 53448
БИБЛИОТЕКА

Библиотека
Ростов н/Д.
книгохранилище
Кф
Р. 197.835
им. К. Маркса.

Проверено
1937—38 г.

Журнальнымъ постановленіемъ Совѣта Управляющихъ Отдѣлами отъ 19 Іюля 1918г. настоящій Уставъ одобренъ и Донскимъ Атаманомъ утвержденъ.

Войсковой Секретарь Правительства Всевеликаго войска Донского

Н. Рѣшетовскій.

№ 2141. Іюля 26 дня, 1918 г.

УСТАВЪ

КОНСЕРВАТОРІИ

РУССКАГО МУЗЫКАЛЬНАГО ОБЩЕСТВА

въ г. Ростовѣ н-Д.

ГЛАВА I.

Основныя Положенія.

§ 1.

Консерваторія есть высшее художественное учебное заведеніе, имѣющее цѣлью давать должное образованіе во всѣхъ отрасляхъ музыкальнаго искусства.

При Консерваторіи открывается общеобразовательная школа типа средняго учебнаго заведенія Министерства Народнаго Просвѣщенія въ полномъ объемѣ.

§ 2.

Консерваторія есть учрежденіе, управляющееся на основаніи сего Устава и вполнѣ самостоятельно организующее свою учебно-художественную и хозяйственную дѣятельность.

§ 3.

Консерваторія состоитъ въ вѣдѣніи подлежащаго Правительственнаго Органа, подчиняясь ему въ порядкѣ надзора за правильнымъ исполненіемъ Устава.

§ 4.

Консерваторія содержится на суммы, пожертвованныя единовременно учредителями для открытія консерваторіи и на средства, отпускаемыя Правительствомъ, Русскимъ Музыкальнымъ Обществомъ, Городскими Самоуправленіями и разными другими учрежденіями и на спеціальныя средства (плата за обученіе, проценты отъ стипендіальныхъ капиталовъ, доходы съ имущества и съ концертовъ и спектаклей и проч.).

Примѣчаніе: Право учредителей присваивается И. И. Панченко, Б. А. Гордону, Е. Г. Кундури, І. М. Файну, Н. П. Хахладжеву и Г. А. Яблокову.

ГЛАВА II.

Управленіе.

§ 5.

Органами управленія Консерваторіи являются: Художественный Совѣтъ, Совѣтъ Представителей, Совѣты Отдѣловъ, Директоръ и Финансово-Хозяйственный Совѣтъ.

Завѣдываніе общеобразовательной школой ввѣряется Научному Совѣту.

Художественный Совѣтъ.

§ 6.

Въ составъ членовъ Художественнаго Совѣта входятъ: Директоръ, Товарищи Директора, профессора и преподаватели Консерваторіи, Директоръ или Инспекторъ и одинъ представитель общеобразовательной школы по выбору Научнаго Совѣта, два члена Дирекціи Ростовскаго на Дону Музыкальнаго Общества по выбору Дирекціи, а также въ составъ членовъ Художественнаго Совѣта входятъ пожизненно съ правомъ

рѣшающаго голоса всѣ учредители, т. е. лица, поименованныя въ примѣчаніи къ § 4 сего Устава.

Примѣчаніе: Преподающіе танцы, пластику, фехтованіе, итальянскій языкъ, дикцію, въ составъ Художественнаго Совѣта не входятъ. Преподающіе эти дополнительные предметы и два представителя отъ учащихся могутъ входить по особому постановленію Художественнаго Совѣта.

§ 7.

Вѣдѣнію Художественнаго Совѣта подлежатъ слѣдующія дѣла:

а) Избраніе Директора и Товарищей Директора,
б) Избраніе и увольненіе преподавателей и профессоровъ по представленію Совѣта Представителей,
в) Избраніе и увольненіе секретаря Художественнаго Совѣта,
г) Избраніе членовъ въ Финансово-Хозяйственный Совѣтъ и 3-хъ кандидатовъ къ нимъ, согласно § 36 сего Устава, а также двухъ представителей изъ состава мѣстной Дирекціи Р. М. О.
д) Избраніе Почетныхъ Членовъ Консерваторіи.
е) Избраніе временныхъ комиссій по всѣмъ отраслямъ дѣятельности консерваторіи,
ж) Возведеніе преподающихъ въ высшія степени по представленію Совѣта Представителей.
з) Утвержденіе лицъ, избранныхъ въ Совѣтъ Представителей.
и) Разсмотрѣніе всѣхъ ежегодныхъ смѣтъ доходовъ и расходовъ,
к) Разсмотрѣніе размѣра платы за ученіе,
л) Утвержденіе постановленій Научнаго Совѣта въ случаяхъ, требующихъ соглашенія,
м) Присужденіе окончившимъ курсъ дипломовъ,
н) Присужденіе наградъ,
о) Утвержденіе постановленій Испытательныхъ комиссій,

п) Утвержденіе правилъ, опредѣляющихъ обязанности учащихся,

р) Исключеніе учащихся,

с) Утвержденіе инструкцій, регулирующихъ дѣятельность учебныхъ органовъ Консерваторіи,

т) Утвержденіе учебныхъ плановъ преподаванія художественныхъ предметовъ,

у) Избраніе членовъ Ревизіонной Комиссіи для составленія заключенія объ отчетахъ и смѣтахъ,

ф) Утвержденіе всего разсмотрѣннаго Совѣтомъ Представителей, предусмотрѣннаго § 17.

Примѣчаніе: Первый Художественный Совѣтъ, Директоръ Консерваторіи, товарищи директора, всѣ должностныя лица и всѣ штаты избираются, приглашаются и назначаются Дирекціей Музыкальнаго Общества, а также учредителями (поименованными въ примѣчаніи къ § 4 сего Устава) совмѣстно съ приглашенными ими свѣдущими лицами.

§ 8. Засѣданія Художественнаго Совѣта происходятъ подъ предсѣдательствомъ Директора Консерваторіи

Разрѣшеніе вопросовъ, указанныхъ въ пунктахъ а, б, в, г, д, ж, з, р, у, производится закрытой баллотировкой. Закрытая баллотировка обязательна по всѣмъ вообще вопросамъ, если этого потребуетъ хотя бы одинъ членъ Совѣта.

Рѣшенія постанавливаются большинствомъ голосовъ присутствующихъ Членовъ Совѣта. При равенствѣ голосовъ производится перебаллотировка; въ случаѣ же вторичнаго равенства перевѣсъ даетъ голосъ предсѣдателя Художественнаго Совѣта.

§ 9. Членамъ Художественнаго Совѣта въ количествѣ не менѣе пяти предоставляется право запроса по всѣмъ сторонамъ дѣятельности директора, его товарищей и всѣхъ прочихъ органовъ управленія Консерваторіи.

§ 10. На Художественный Совѣтъ также возлагается осуществленіе дѣятельности, указанной въ § 88 сего Устава, а также составленіе отзывовъ и заключеній по вопросамъ касающимся музыкальнаго искусства.

§ 11. Собранія Художественнаго Совѣта созываются директоромъ Консерваторіи въ теченіе учебнаго года по мѣрѣ надобности, но не менѣе одного раза въ два мѣсяца. Созывъ собранія обязателенъ для директора также по письменному заявленію не менѣе пяти членовъ Художественнаго Совѣта съ указаніемъ предлагаемыхъ на обсужденіе вопросовъ.

§ 12. Передъ каждымъ засѣданіемъ Художественнаго Совѣта всѣмъ членамъ онаго отъ имени Директора разсылаются именныя повѣстки не позднѣе какъ за три дня (за исключеніемъ экстренныхъ случаевъ) съ обозначеніемъ въ нихъ вопросовъ, подлежащихъ обсужденію. Вопросы, не указанные въ повѣсткѣ, обсужденію не подлежатъ.

§ 13. Совѣтъ приступаетъ къ разсмотрѣнію дѣлъ при наличности не менѣе одной трети всего состава.

Для рѣшенія вопросовъ объ избраніи въ высшую степень и объ увольненіи преподавателей и профессоровъ требуется наличность не менѣе $^2/_3$ всего состава Совѣта и рѣшенія оныхъ вопросовъ постанавливаются большинствомъ не менѣе $^2/_3$ голосовъ даннаго собранія Художественнаго Совѣта. Въ случаѣ неявки указаннаго числа членовъ назначается не ранѣе чѣмъ черезъ 7 дней новое засѣданіе и въ случаѣ неявки указаннаго числа членовъ во второе собраніе назначается черезъ 7 дней третье засѣданіе, которое считается законносостоявшимся при всякомъ числѣ членовъ Совѣта.

§ 14. Завѣдываніе дѣлопроизводствомъ Художественнаго Совѣта, доклады по дѣламъ и составленіе протоколовъ засѣданій относится къ обязанностямъ секретаря Художественнаго Совѣта.

Совѣтъ Представителей.

§ 15. Совѣтъ Представителей состоитъ изъ директора Консерваторіи, товарищей директора, директора или инспектора общеобразовательной школы, представителей отъ штатныхъ профессоровъ и преподавателей консерваторіи въ равномъ количествѣ, но не свыше трехъ отъ каждаго отдѣла по выбору совѣтовъ Отдѣловъ.

§ 16. Представители отъ профессоровъ и преподавателей, а также кандидаты къ нимъ избираются въ Совѣтъ Представителей совѣтами отдѣловъ на годовой срокъ по четыремъ отдѣламъ преподаванія.

а) теорія музыки, обязательной и спеціальной и игры на органѣ,
б) игры на оркестровыхъ инструментахъ,
в) пѣнія и
г) игры на фортепіано.

§ 17. Разсмотрѣнію Совѣта Представителей подлежатъ слѣдующія дѣла:

а) разсмотрѣніе штатовъ преподавательскаго персонала,
б) разсмотрѣніе представленій Совѣтовъ отдѣловъ о кандидатахъ на должности, преподающихъ для внесенія въ Художественный Совѣтъ и о возведеніи въ высшія степени,
в) разсмотрѣніе постановленій Научнаго Совѣта въ случаяхъ требующихъ соглашенія,
г) составленіе ежегодныхъ смѣтъ доходовъ и расходовъ, а также разсмотрѣніе заключеній ревизіонной комиссіи объ отчетахъ и смѣтахъ,
д) разсмотрѣніе правилъ пріема учащихся,
е) разсмотрѣніе правилъ, опредѣляющихъ обязанности учащихся,
ж) разсмотрѣніе представленій Совѣтовъ Отдѣловъ о распредѣленіи стипендій между учащимися, о выдачѣ имъ пособій, объ

уменьшеніи платы или освобожденіи отъ платы недостаточныхъ учащихся на успѣхи въ связи съ музыкальными дарованіями,

з) составленій инструкцій, регулирующихъ дѣятельность учебныхъ органовъ консерваторіи,

и) представленіе въ Художественный Совѣтъ кандидатовъ въ Финансово-Хозяйственный Совѣтъ,

к) разсмотрѣніе различныхъ вопросовъ, касающихся преподаванія художественныхъ предметовъ,

л) разсмотрѣніе постановленій испытательныхъ комиссій,

м) разсмотрѣніе учебныхъ плановъ, составленныхъ Совѣтами Отдѣловъ.

Все вышеизложенное въ § 17 вносится на утвержденіе подлежащаго органа управленія консерваторіи.

§ 18. Совѣтъ представителей созывается директоромъ консерваторіи въ теченіи учебнаго года по мѣрѣ надобности, но не менѣе одного раза въ мѣсяцъ. Созывъ Совѣта обязателенъ по письменному заявленію о томъ не менѣе трехъ членовъ его состава, причемъ должны быть указаны предлагаемые на обсужденіе вопросы.

§ 19. Для дѣйствительности постановленій Совѣта Представителей требуется не менѣе половины членовъ его состава при обязательномъ присутствіи хотя бы одного представителя отъ каждаго отдѣла.

Совѣтъ Отдѣловъ.

§ 20. Совѣтъ каждаго отдѣла состоитъ изъ всѣхъ преподающихъ по данному отдѣлу.

§ 21. Вѣдѣнію совѣтовъ отдѣловъ подлежатъ слѣдующія дѣла:

а) опредѣленіе штатовъ по каждому отдѣлу,

б) представленіе кандидатовъ на должность преподающихъ, предложенныхъ директо-

ромъ или намѣченныхъ съ вѣдома директора самымъ отдѣломъ для внесенія на разсмотрѣніе совѣта представителей,

в) внесеніе въ совѣтъ представителей предложеній о возведеніи преподающихъ въ высшія степени,

г) избраніе представителей каждаго даннаго отдѣла въ совѣтъ представителей,

д) составленіе и измѣненіе учебнаго плана преподаванія художественныхъ предметовъ по каждому данному отдѣлу для внесенія на разсмотрѣніе совѣта представителей,

е) назначеніе испытательныхъ комиссій и избраніе членовъ таковыхъ.

§ 22. Совѣты отдѣловъ собираются въ началѣ каждаго учебнаго года по приглашенію директора для выбора предсѣдателя изъ числа преподаюшихъ своего отдѣла.

§ 23. Собраніе Совѣта Отдѣловъ происходитъ въ теченіе учебнаго года по мѣрѣ надобности, но не менѣе 1 раза въ мѣсяцъ и созывается по приглашенію ихъ предсѣдателя. Созывъ совѣта обязателенъ по письменному заявленію о томъ не менѣе 1/3 его состава, причемъ должны быть указаны предлагаемыя на обсужденіе вопросы.

§ 24. Для дѣйствительности постановленій Совѣта требуется не менѣе половины его состава.

Директоръ.

§ 25. Директоръ Консерваторіи избирается Художественнымъ Совѣтомъ срокомъ на три года изъ лицъ, имѣющихъ дипломъ свободнаго художника либо изъ лицъ, пріобрѣвшихъ извѣстность на музыкально-артистическомъ или педагогическомъ поприщѣ.

§ 26. Директоръ предсѣдательствуетъ въ художественномъ Совѣтѣ, совѣтѣ представителей и въ особо-важныхъ случаяхъ—въ научномъ совѣтѣ и яв-

ляется представителемъ консерваторіи во всѣхъ внѣшнихъ ея отношеніяхъ.

§ 27. Директору принадлежитъ ближайшее завѣдываніе консерваторіей, наблюденіе какъ за точностью и своевременностью исполненія постановленій всѣхъ органовъ по управленію консерваторіей, такъ равно и за ходомъ преподаванія и за развитіемъ и успѣхами учащихся.

§ 28. Директору принадлежитъ право иниціативы въ совѣтахъ отдѣловъ при посредствѣ ихъ представителей.

§ 29. Директоръ въ случаяхъ чрезвычайныхъ и не терпящихъ отлагательствъ можетъ самостоятельно принимать мѣры, входящія въ компетенцію различныхъ органовъ управленія Консерваторіей, но обязанъ объ этомъ доложить для утвержденія соотвѣтственному органу управленія въ ближайшемъ его засѣданіи, каковое онъ обязанъ созвать не позже, какъ черезъ 7 дней.

§ 30. Директоръ пользуется отпускомъ съ согласія художественнаго Совѣта и замѣститель его можетъ быть избранъ Художественнымъ Совѣтомъ.

§ 31. Въ теченіе учебнаго года отпуски могутъ быть даваемы лишь по причинамъ, особо уважительнымъ и въ такихъ случаяхъ директоръ консерваторіи можетъ разрѣшить отпуски лицамъ учебнаго персонала на срокъ не болѣе недѣли. Отпуски же въ теченіе учебнаго года на срокъ болѣе недѣли разрѣшается директоромъ не иначе, какъ по соглашенію съ совѣтомъ соотвѣтствующаго отдѣла.

Товарищи Директора.

§ 32. Товарищи директора избираются художественнымъ Совѣтомъ на трехлѣтній срокъ.

§ 33. Товарищи директора наблюдаютъ ближайшимъ образомъ за порядкомъ распредѣленія занятій

и испытаніями учащихся по художественной части, завѣдываютъ дѣлами учащихся и приводятъ въ исполненіе ряспоряженія директора.

§ 34. Распредѣленіе обязанностей товарищей директора опредѣляется особыми инструкціями, выработанными совѣтомъ представителей и утвержденными художественнымъ совѣтомъ.

§ 35. При товарищахъ директора могутъ быть по мѣрѣ надобности помощники, количество которыхъ опредѣляется совѣтомъ представителей. Они утверждаются художественнымъ Совѣтомъ и являются исключительно исполнителями распоряженій директора, его товарищей и директора или инспектора обще-образовательной школы.

Финансово-Хозяйственный Совѣтъ.

§ 36. Финансово-Хозяйственный Совѣтъ состоитъ изъ всѣхъ членовъ дирекціи мѣстнаго отдѣленія Р. М. О. и въ такомъ же числѣ представителей художественнаго совѣта, избраннаго имъ же и трехъ кандидатовъ къ нимъ. Кромѣ того въ составъ членовъ финансово-хозяйственнаго совѣта входятъ пожизненно, съ правомъ рѣшающаго голоса, всѣ учредители, т. е. лица, поименованные въ примѣчаніи къ § 4-му сего устава.

Примѣчаніе: Въ Финансово-Хозяйственный Совѣтъ могутъ быть приглашены свѣдущія лица съ правомъ совѣщательнаго голоса.

§ 37. Предсѣдатель и его замѣститель Финансово-Хозяйственнаго Совѣта избираются на 3 года.

§ 38. Вѣдѣнію Хозяйственно-Финансоваго Совѣта подлежатъ слѣдующія дѣла:

а) завѣдываніе имуществомъ и всѣми текущими финансовыми и хозяйственными дѣлами консерваторіи,

б) производство денежныхъ выдачъ въ предѣлахъ смѣтъ,

в) утвержденіе всѣхъ приходо - расходныхъ смѣтъ,

г) заключеніе контрактовъ со всѣми лицами, которыя будутъ избраны и приглашены въ консерваторію и заключеніе контрактовъ по подрядамъ и поставкамъ, а также на отдачу въ наемъ имущества консерваторіи и проч.

д) надзоръ за внутреннимъ управленіемъ консерваторіи въ Финансово-Хозяйственномъ отношеніи,

е) наблюденіе за употребленіемъ согласно назначенію суммъ, жертвуемыхъ консерваторіи,

ж) утвержденіе размѣра платы за ученіе,

з) утвержденіе ежегодныхъ отчетовъ и проэктовъ ежегодныхъ смѣтъ доходовъ и расходовъ консерваторіи, ежемѣсячныхъ отчетовъ о состояніи наличныхъ суммъ и росписи спеціальныхъ средствъ,

и) составленіе описей имущества консерваторіи и исключеніе изъ нихъ предметовъ, пришедшихъ въ негодность,

к) забота о пріумноженіи средствъ консерваторіи,

л) утвержденіе инструкцій должностнымъ лицамъ,

м) управленіе консерваторіей въ вакаціонное время въ случаѣ отсутствія директора и его товарищей при непремѣнномъ присутствіи одного изъ членовъ художественнаго совѣта, входящаго въ составъ Финансово-Хозяйственнаго Совѣта.

§ 39. Въ вѣдѣніи финансово-хозяйственнаго совѣта состоятъ: бухгалтеръ, кассиръ, завѣдывающій зданіемъ и должностныя лица, получающія опредѣленное вознагражденіе.

§ 40. Хозяйственно-Финансовый Совѣтъ несетъ отвѣтственность за цѣлость суммъ консерваторіи и ея имущества.

§ 41. Для дѣйствительности засѣданія Финансово-Хозяйственнаго Совѣта требуется наличіе не менѣе шести членовъ.

§ 42. Члены совѣта представителей не могутъ быть избираемы въ составъ Финансово-Хозяйственнаго Совѣта.

§ 43. Финансово-Хозяйственный Совѣтъ имѣетъ право пріобрѣтать отъ имени консерваторіи и для консерваторіи всякаго рода движимыя и недвижимыя имущества, совершать запродажныя и купчія крѣпости, совершать закладныя какъ на движимыя, такъ и на недвижимыя имущества, заключать отъ имени и для консерваторіи всякаго рода договоры и обязательства, обезпечивая ихъ неустойками и другими способами, совершать всякаго рода займы какъ въ Государственныхъ Банкахъ, его конторахъ и отдѣленіяхъ, такъ и въ разныхъ акціонерныхъ кредитныхъ учрежденіяхъ, въ Обществахъ Вз. Кредита, въ кооперативныхъ учрежденіяхъ и у частныхъ лицъ. Подписывать отъ имени консерваторіи всякаго рода обязательства, векселя и иныя бумаги, которыя могутъ потребоваться. Открывать спеціальные и простые текущіе счета въ разныхъ учрежденіяхъ и банкахъ, вносить на эти счета разнаго рода бумаги и получать съ этихъ счетовъ деньги и бумаги. Подписывать чеки, трансферты и другіе документы, получать денежные и всякіе другіе взносы, получать документы, страховую, заказную и всякаго рода другую корреспонденцію, а также всякаго рода посылки; получать отъ всѣхъ учрежденій, желѣзныхъ дорогъ, пароходныхъ обществъ, транспортныхъ и почтово-телеграфныхъ конторъ всякаго рода грузы и товары. Получать всякаго рода посылки грузы и товары изъ таможенъ согласно § 86 сего Устава. Принимать для консерваторіи пожертвованія и разнаго рода капиталы со спеціальными назначеніями, защищать интересы консерваторіи во всѣхъ случаяхъ и вообще представлять консерваторію какъ юридическое лицо, пользуясь

всѣми правами, предоставленными по закону юридическимъ лицамъ и всюду гдѣ надобно подписывать отъ имени консерваторіи всякаго рода акты и документы, и все, что можетъ потребоваться.

Примѣчаніе 1: Финансово-Хозяйственный Совѣтъ согласно своего постановленія можетъ предоставить право подписи во всѣхъ случаяхъ, указанныхъ въ § 43 двумъ членамъ Финансово-Хозяйственнаго Совѣта.

2: Финансово-Хозяйственный Совѣтъ согласно своего постановленія можетъ выдавать довѣренности во всѣхъ необходимыхъ случаяхъ по дѣламъ консерваторіи одному или нѣсколькимъ лицамъ.

§ 44. Финансово-Хозяйственный Совѣтъ собирается не менѣе одного раза въ мѣсяцъ. Рѣшенія постанавливаются большинствомъ голосовъ.

Должностныя лица.

§ 45. Должностныя лица при консерваторіи: правитель дѣлъ, бухгалтеръ, кассиръ, завѣдывающій зданіемъ, завѣдывающій библіотекой, музеемъ консерваторіи и другіе. При названныхъ лицахъ могутъ быть помощники.

§ 46. Всѣ должностныя лица обязаны руководствоваться въ занятіяхъ инструкціями, утвержденными подлежащимъ органомъ управленія консерваторіи.

§ 47. Всѣ должностныя лица пріобрѣтаютъ съ момента приглашенія ихъ въ Консерваторію права государственной службы и получаютъ пенсію согласно дѣйствующимъ законамъ. Правами на пенсію пользуются также и служителя.

ГЛАВА III.

Преподаваніе.

§ 48. Въ составъ преподаванія въ Консерваторіи входятъ предметы:

а) основные:

игра на струнныхъ и духовыхъ инструментахъ, входящихъ въ составъ оркестра,
игра на фортепіано,
пѣніе,
теорія и композиціи и
игра на органѣ.

б) обязательные:

сольфеджіо и диктантъ, элементарная теорія, гармонія, контрапунктъ и формы, инструментовка, исторія музыки, эстетика, исторія искусствъ, игра на фортепіано, хоровое пѣніе, оркестровая игра, инструментальный ансамбль, вокальный ансамбль, дикція, сценическое искусство. Кромѣ предметовъ, образующихъ постоянный составъ преподаванія могутъ быть открываемы курсы и по другимъ предметамъ, имѣющимъ отношеніе къ какой либо отрасли музыки: напримѣръ—практическое сочиненіе, народная музыка, драматическое искусство, исторія церковнаго пѣнія, аккустика, ритмическая гимнастика, музыкальная педагогика, теорія музыкальнаго выраженія, дирижерское и регентское искусство, исторія фортепіанной литературы, игра на ударныхъ инстументахъ и проч.

§ 49. Курсъ преподаванія обязательныхъ предметовъ, ихъ распредѣленіе и продолжительность опредѣляются согласно учебнымъ планамъ, которые указываютъ, какіе предметы и въ какомъ порядкѣ изучаются.

§ 50. Для всѣхъ учащихся, кромѣ основного предмета, необходимо прохожденіе слѣдующихъ обязательныхъ предметовъ: элементарная теорія музыки, солфеджіо и диктантъ, гармонія, исторія музыки, эстетика,

исторія искусствъ, инструментовка. Сверхъ того, для изучающихъ спеціальную теорію композиціи—игра на фортепіано и хоровое пѣніе; для изучающихъ пѣніе—контрапунктъ и формы, игра на фортепіано, хоровое пѣніе, вокальный ансамбль, дикція, сценическое искусство, итальянскій языкъ, танцы, пластика и фехтованіе; для изучающихъ игру на фортепіано: контрапунктъ и формы, хоровое пѣніе и инструментальный ансамбль, для изучающихъ игру на какомъ либо оркестровомъ инструментѣ—контрапунктъ и формы, инструментальный ансамбль, игра на фортепіано и оркестровая игра; для изучающихъ игру на органѣ—контрапунктъ и формы и игра на фортепіано.

Кромѣ того для скрипачей обязателенъ альтъ, для фтейтистовъ—флейта-пикколо, для кларнетистовъ—бассъ-кларнетъ, для гобоистовъ—англійскій рожокъ, для фаготистовъ—контра-фаготъ.

§ 51. Курсъ преподаванія каждаго изъ основныхъ предметовъ распредѣляется на два отдѣленія: младшее и старшее.

ГЛАВА IV.

Преподающіе.

§ 52. Педагогическій персоналъ консерваторіи составляютъ преподаватели и профессора, а также заслуженные преподаватели и профессора.

§ 53. Всѣ преподающіе избираются въ качествѣ преподавателей или профессоровъ изъ музыкантовъ—спеціалистовъ, имѣющихъ дипломъ консерваторіи, безъ таковаго могутъ быть приглашены только лица, пріобрѣвшія извѣстность на музыкально-артистическомъ или педагогическомъ поприщѣ, безъ различія ихъ подданства.

§ 54. Преподаватели избираются на трехлѣтній испытательный срокъ, по истеченіи котораго они подлежатъ новому окончательному избранію.

§ 55. Возведеніе преподавателей въ званіе профессора производится исключительно за ихъ педагогическія заслуги.

§ 56. Не могутъ получить званіе профессора преподаватели обязательныхъ предметовъ за исключеніемъ преподающихъ гармонію, контрапунктъ и формы, инструментовку, исторію музыки, эстетику, исторію искусствъ и оркестровую игру.

§ 57. Преподаватели и профессора по выслугѣ пенсіи могутъ и впредь продолжать занятія въ консерваторіи, но не иначе, какъ по новому избранію на каждое слѣдующее пятилѣтіе. При своемъ переизбраніи они получаютъ званіе заслуженнаго преподавателя, или заслуженнаго профессора.

§ 58. Всѣ преподающіе пріобрѣтаютъ съ момента приглашенія ихъ въ консерваторію права государственной службы и получаютъ пенсію согласно дѣйствующихъ законовъ.

ГЛАВА V.

Учащіеся.

§ 59. Въ консерваторію принимаются лица, обладающіе природными данными, необходимыми для воспріятія музыкальнаго образованія и подвергаются испытанію для выясненій способностей и познаній.

§ 60. Прошенія о поступленіи въ консерваторію подаются на имя директора съ обозначеніемъ предмета, избираемаго для спеціальнаго обученія съ представленіемъ свидѣтельства о личности, взамѣнъ коего канцеляріей консерваторіи выдается видъ на жительство.

§ 61. Учащіеся въ консерваторіи раздѣляются на дѣйствительныхъ учениковъ и вольнослушателей.

Учениками состоятъ тѣ изъ учащихся, которые кромѣ изученія ими спеціальнаго предмета, занимаются также и всѣми обязательными предметами согласно съ установленнымъ учебнымъ планомъ.

Вольнослушателями состоятъ тѣ изъ учащихся, которые занимаются однимъ только избраннымъ ими спеціальнымъ предметомъ или же кромѣ того и нѣкоторыми обязательными по своему выбору.

§ 62. Пріемъ въ число учащихся Консерваторіи производится одинъ разъ въ году передъ началомъ учебныхъ занятій. При наличности вакансій пріемъ можетъ быть и въ началѣ второго полугодія.

§ 63. Лица, поступающіе въ консерваторію, могутъ указать въ классъ какого преподающаго они желаютъ быть зачислены по основному предмету.

§ 64. Первые два года пребыванія учащагося въ консерваторіи считаются испытательными и если по истеченіи двухъ лѣтъ обнаружится малоуспѣшность занятій, учащемуся можетъ быть предложено прекратить занятія въ Консерваторіи.

§ 65. Учащіеся, выдержавшіе всѣ установленныя согласно съ учебнымъ планомъ испытанія, при окончаніи младшаго отдѣленія могутъ получить свидѣтельства, при окончаніи старшаго отдѣленія—дипломъ консерваторіи или дипломъ на званіе свободнаго художника.

Дипломъ могутъ получить только лица, имѣющія общее образованіе въ объемѣ средняго учебнаго заведенія Министерства Народнаго Просвѣщенія.

Примѣчаніе: Свидѣтельство объ окончаніи младшаго отдѣленія могутъ получить тѣ учащіеся, каторые перешли на старшее отдѣленіе и сдали полный курсъ сольфеджіо, элементарной теоріи первый курсъ гармоніи и не менѣе четырехъ классовъ общеобразовательной школы.

§ 66. Учащіеся, выдержавшіе выпускныя испытанія по основнымъ предметамъ, но не успѣвшіе еще окончить курса по какимъ либо изъ обязательныхъ, имѣютъ право въ теченіе двухъ лѣтъ какъ учащіеся подвергнуться испытаніямъ по этимъ предметамъ.

§ 67. Вольнослушатели, не пользуясь во время пребыванія въ консерваторіи правами, предоставленными ученикамъ, могутъ, однако, по выдержаніи окончательныхъ испытаній изъ всѣхъ требуемыхъ программой предметовъ, получать свидѣтельства при окончаніи младшаго отдѣленія, при окончаніи старшаго отдѣленія —дипломъ консерваторіи или дипломъ на званіе свободнаго художника.

§ 69. Испытанія по основнымъ предметамъ при окончаніи консерваторіи производятся публично.

§ 70. Для учащихся консерваторіи устанавливается годовая плата за ученіе, размѣръ которой опредѣляется художественнымъ совѣтомъ и утверждается финансово-хозяйственнымъ Совѣтомъ. Деньги, внесенныя въ видѣ платы за ученіе, ни въ коемъ случаѣ не возвращаются.

§ 71. Недостаточнымъ ученикамъ, отличающимся хорошими способностями и успѣшностью въ занятіяхъ, Художественнымъ Совѣтомъ могутъ быть назначаемы стипендіи и пособія.

§ 72. Учебный годъ продолжается съ 1 Сентября до 1 Мая и дѣлится на два полугодія.

Примѣчаніе: указанные сроки могутъ быть измѣняемы по постановленію Художественнаго Совѣта.

§ 73. По отбыванію воинской повинности ученики консерваторіи пользуются правами, указанными въ дѣйствующемъ законодательствѣ.

§ 74. Вольнослушатели, удостоенные дипломомъ, пользуются тѣми же правами на сокращеніе срока дѣйствительной службы въ войскакъ, какія дарованы получившимъ дипломъ ученикамъ, но отсрочки для окончанія музыкальнаго образованія вольнослушателямъ не предоставляется.

ГЛАВА VI.

Общеобразовательная школа.

§ 75. При Консерваторіи состоитъ общеобразовательная школа типа средняго учебнаго заведенія [illegible] Народнаго Просвѣщенія въ полномъ

или товарища директора.

§ 77. На научный совѣтъ возлагается: производство выборовъ директора или инспектора школы, преподавателей научныхъ предметовъ и секретаря научнаго совѣта, составленіе учебнаго плана и программъ, обсужденіе вопросовъ о пріемѣ учащихся, о переводѣ ихъ въ высшіе классы, объ исключеніи учащихся, о признаніи ихъ окончившими курсъ научныхъ предметовъ и всякихъ вопросовъ, касающихся научныхъ занятій.

§ 78. Рѣшенія научнаго совѣта постановляются по тѣмъ же правиламъ, какъ и въ художественномъ совѣтѣ и представляются директоромъ или инспекторомъ школы на утвержденіе художественнато совѣта.

§ 79. Засѣданія научнаго совѣта происходятъ по мѣрѣ надобности.

Созывъ научнаго совѣта обязателенъ по требованію не менѣе трехъ членовъ съ указаніемъ вопросовъ, подлежащихъ обсужденію.

§ 80. Директоръ или инспекторъ общеобразовательной школы консерваторіи избирается научнымъ совѣтомъ подъ предсѣдательствомъ директора консерваторіи изъ преподающихъ научные предметы на три года.

§ 81. На обязанности директора или инспектора школы лежитъ наблюденіе за преподаваніемъ и приведеніе въ исполненіе постановленій научнаго совѣта.

§ 67. Вольнослушатели, не пользуясь во время пребыванія въ консерваторіи правами, предоставленными ученикамъ, могутъ, однако, по выдержаніи окончательныхъ испытаній изъ всѣхъ требуемыхъ программой предметовъ, получить свой

§ 68.

Къ испытаніямъ, установленнымъ при окончаніи консерваторіи, наравнѣ съ учащимися допускаются и постороннія лица; успѣшно выдержавъ эти испытанія, они получаютъ дипломъ консерваторіи или дипломъ на званіе свободнаго художника.

[illegible] Художественнымъ Совѣтомъ и утверждается финансово-хозяйственнымъ Совѣтомъ. Деньги, внесенныя въ видѣ платы за ученіе, ни въ коемъ случаѣ не возвращаются.

§ 71. Недостаточнымъ ученикамъ, отличающимся хорошими способностями и успѣшностью въ занятіяхъ, Художественнымъ Совѣтомъ могутъ быть назначаемы стипендіи и пособія.

§ 72. Учебный годъ продолжается съ 1 Сентября до 1 Мая и дѣлится на два полугодія.

Примѣчаніе: указанные сроки могутъ быть измѣняемы по постановленію Художественнаго Совѣта.

§ 73. По отбыванію воинской повинности ученики консерваторіи пользуются правами, указанными въ дѣйствующемъ законодательствѣ.

§ 74. Вольнослушатели, удостоенные дипломомъ, пользуются тѣми же правами на сокращеніе срока дѣйствительной службы въ войскахъ, какія дарованы получившимъ дипломъ ученикамъ, но отсрочки для окончанія музыкальнаго образованія вольнослушателямъ не предоставляется.

ГЛАВА VI.

Общеобразовательная школа.

§ 75. При Консерваторіи состоитъ общеобразовательная школа типа средняго учебнаго заведенія Министерства Народнаго Просвѣщенія въ полномъ объемѣ шестиклассной прогимназіи или гимназіи со всѣми правительственными (казенными) правами.

§ 76. Научный Совѣтъ состоитъ изъ преподавателей общеобразовательной школы, двухъ членовъ художественнаго совѣта и двухъ членовъ мѣстной дирекціи подъ предсѣдательствомъ директора или инспектора этой школы, а въ особо важныхъ случаяхъ— подъ предсѣдательствомъ директора консерваторіи или товарища директора.

§ 77. На научный совѣтъ возлагается: производство выборовъ директора или инспектора школы, преподавателей научныхъ предметовъ и секретаря научнаго совѣта, составленіе учебнаго плана и программъ, обсужденіе вопросовъ о пріемѣ учащихся, о переводѣ ихъ въ высшіе классы, объ исключеніи учащихся, о признаніи ихъ окончившими курсъ научныхъ предметовъ и всякихъ вопросовъ, касающихся научныхъ занятій.

§ 78. Рѣшенія научнаго совѣта постановляются по тѣмъ же правиламъ, какъ и въ художественномъ совѣтѣ и представляются директоромъ или инспекторомъ школы на утвержденіе художественнато совѣта.

§ 79. Засѣданія научнаго совѣта происходятъ по мѣрѣ надобности.

Созывъ научнаго совѣта обязателенъ по требованію не менѣе трехъ членовъ съ указаніемъ вопросовъ, подлежащихъ обсужденію.

§ 80. Директоръ или инспекторъ общеобразовательной школы консерваторіи избирается научнымъ совѣтомъ подъ предсѣдательствомъ директора консерваторіи изъ преподающихъ научные предметы на три года.

§ 81. На обязанности директора или инспектора школы лежитъ наблюденіе за преподаваніемъ и приведеніе въ исполненіе постановленій научнаго совѣта.

ГЛАВА VII.

Права и преимущества консерваторіи и служащихъ въ ней лицъ.

§ 82. Консерваторія состоитъ въ вѣдѣніи подлежащаго правительственнаго органа.

§ 83. Консерваторія имѣетъ свою печать.

§ 84. Консерваторія свободна отъ платежа вѣсовыхъ денегъ за отправляемыя по дѣламъ ея письма и посылки, если послѣднія вѣсятъ не болѣе одного пуда.

85. Консерваторіи предоставляется пріобрѣтать на правѣ полной собственности и принимать въ даръ движимыя и недвижимыя имущества и пользоваться льготами, предоставленными высшимъ учебнымъ заведеніямъ относительно платежа пошлинъ, гербоваго и иныхъ сборовъ, а также по отправленію государственныхъ, земскихъ, городскихъ и иныхъ повинностей вступать въ договоры и обязательства.

§ 86. Консерваторіи предоставляется право свободно и безъ пошлины получать изъ-за границы всякаго рода учебныя пособія, ноты, музыкальные инструменты и проч.: кипы и ящики, адресованныя консерваторіи, въ пограничныхъ таможняхъ не вскрываются, а только пломбируются и по прибытіи свидѣтельствуются самой консерваторіей въ присутствіи таможеннаго чиновника.

§ 87. Консерваторіи предоставляется лицъ, особенно выдающихся въ своей дѣятельности, возводить въ званіе почетнаго члена консерваторіи.

§ 88. Въ цѣляхъ поддержанія развитія и распространенія музыкальнаго искусства консерваторія устраиваетъ публичные спектакли, концерты, лекціи; учреждаетъ конкурсы на музыкальныя и музыкально-литературныя сочиненія; присуждаетъ денежныя преміи и награды выдающимся отечественнымъ композиторамъ, исполнителямъ и педагогамъ; созываетъ съѣзды музыкальныхъ дѣятелей; учреждаетъ вспомогательныя

и ссудо-сберегательныя кассы музыкальныхъ художниковъ и педагоговъ; устраиваетъ благотворительные концерты, спектакли и лотереи; учреждаетъ библіотеки и музеи, въ составъ которыхъ могутъ входить какъ ноты, рукописи, автографы, такъ и коллекціи инструментовъ; выпускаетъ въ свѣтъ всякаго рода музыкальныя и музыкально-литературныя произведенія, не исключая и періодическихъ изданій и имѣетъ свои типографіи, склады и проч.

§ 89. Состоящія на службѣ въ консерваторіи лица, преподающіе и должностные, относительно пенсій и пособій пользуются правами, указанными для нихъ въ „Уставѣ о Пенсіяхъ и Пособіяхъ“.